



## CERCASI HARING DISPERATAMENTE

Ian Castello-Cortes

136 pagine, 12,5 x 17,5 cm, cartonato  
ean: 978-88-6722-469-2

12,00 €



"CERCASI DISPERATAMENTE..." è una collana inconsueta e trasgressiva di piccole monografie d'artisti, per lo più riconducibili alla controcultura del novecento. Ideati e scritti da Ian Castel-

lo-Cortes, i libri intendono presentare la vita e le opere dei singoli artisti, ripercorrendo i luoghi dove hanno lasciato la loro impronta. Dopo Frida Kahlo, David Bowie e Banksy, due novità escono per

l'autunno, dedicate a due street artist di leggenda: Jean-Michel Basquiat e Keith Haring.

1989 | PISA | ITALIA



PISA

*"Pisa è una delle vette  
della mia carriera!"*

Keith Haring

Solo a Keith poteva accadere che il casuale incontro per strada a Manhattan con un viticoltore pisano e suo figlio studente si trasformasse nell'indimenticabile murale sulla chiesa di Sant'Antonio a Pisa. Impiegò alcuni giorni a dipingere sui 180 m<sup>2</sup> della facciata laterale un'immagine che rappresentava la pace tra gli uomini e tra l'uomo e la natura, con tanto di Satana dalle sembianze di un serpente schiacciato e sconfitto, secondo l'iconografia medievale. L'opera, intitolata *Tuttomondo*, si trasformò in un evento mediatico, con folle in arrivo da tutta Europa per assistere all'esecuzione e per farsi autografare le T-shirt. Per Keith fu un momento bellissimo. Gli piacquero le cene alla mensa del convento accanto alla chiesa. A lavoro terminato, la città di Pisa indisse una grandiosa festa di commiato per Keith, con casse da concerto, breakdance e skater. Nonostante fosse vicino alla morte, Keith assaporava la vita a fondo.



DOVE?

CHIESA DI SANT'ANTONIO ABATE,  
PISA